

[No. 607] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2024년 10월 둘째 주

- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

1. 지원사업 공고 및 자료

- ⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (24년 10월 둘째 주)' 참조

2. 협회 회원사 관련 소식

- [루비레코드] 인천 최대의 음악마켓, '인천 레코드 플랫폼' 12일 열려
- [JNH 뮤직] 한국 재즈계 신성 '카리나 네볼라' 22일 제주서 첫 공연
- [누플레이] 예니, 두 번째 맥시 싱글 '발레 슈즈' 발매
- [뉴오더 엔터테인먼트] HYNN(박혜원), 가을 발라드로 돌아온다
- [마운드미디어 주식회사] '파친코' 김민하, 첫 솔로 싱글 선보인다...9일 '레터' 발매
- [마운드미디어 주식회사] 리메이크 프로젝트 'MOLD' 두 번째 싱글 '레터' 발매 기념 팝업 이벤트 진행
- [마운드미디어 주식회사] 이승윤, 정규 3집 포토 공개... '역성'의 깃발 높이 들었다
- [마운드미디어 주식회사] '공연 강자' 이승윤, 국내 주요 페스티벌 접수...미발매곡도 선보여
- [썬미스틱스토리] 빌리, 아이유 손 잡고 컴백...타이틀곡 '기억사탕' 참여
- [쇼파르엔터테인먼트] 불빨간사춘기, 비스테이지로 팬 커뮤니티 개설→공식 팬클럽 모집
- [쇼플레이엔터테인먼트] 리베란테 단독 콘서트, 예매 10분 만에 매진...남다른 티켓 파워
- [쇼플레이엔터테인먼트] JD1(정동원), 신곡 '책임져' 룩북 공개 "가을 패션 제안"
- [아카이브 아침] '유기농 싱어송라이터' 김제형, 신곡 '초하루' 발매
- [썬안테나] "경력직 같은 신입"...드래곤포니, 밴드신 '불쑥'·인지도는 '쑥쑥' [SS스타]
- [썬안테나] 밴드 드래곤포니, 깜짝 버스킹... '히든버스커'
- [엠펙엠지 뮤직] SURL(설), 성수·서촌·잠실 등서 '해칭룸' 컬래버 팝업 오픈
- [엠펙엠지 뮤직] 밴드 라쿠나, 군입대 전 마지막 콘서트 성료...11월 3일 장경민 입대
- [엠펙엠지 뮤직] '쏟애플' 콘서트 실황, CGV에서 만난다
- [썬이코그룹] 페노메코, 생일맞이 '바람' 유튜브 깜짝 공개... '기대감 고조'
- [JMG] '싱어게인 3' 톱 7 추승엽, 로칼하이레코드 전속계약
- [JMG] 로칼하이레코드, 밤하늘·문라이트·루나틱클릭과 계약
- [프라이빗 커브] '러브 인 서울' 2차 라인업...FT 아일랜드, 11월 24일 단독공연
- [헉스뮤직] 크로스오버 테너 박완... "오케스트라와 꾸민 감동의 무대"
- [레드스타트이엔엠 주식회사] 티아이오티, '엠카운트다운' 출격... 음방 활동 '본격 시동'

3. 음악서비스 및 저작권 소식

- 멜론 스테이션, 'Melody Talk' 론칭... 크리에이터 '복고맨' 진행
- 멜론 트랙제로, 윤석철트리오 10월 '이달의 아티스트' 선정

- “멜론 뮤직웨이브로 음원 스트리밍 틈새 시장 공략”
- 스포티파이 "K 팝 스트리밍 5년 만에 362% ↑ …전 세계와 연결"
- '세계 1위' 스포티파이가 한국에서 실패한 이유[손엄지의 IT 살롱]
- '유튜브 뮤직' 끼워팔기 제재 지연에 K-음원 플랫폼 이용자 계속 감소
- 유일무이 실시간 음악차트 '한터' K 문화 허브로
- "돈 내고 음악 들어"…음악저작권자-헬스장 갈등 고조
- [취재노트] 음저협의 OTT 저작권료 산정…재검토 필요하다

4. 공연 및 페스티벌 소식

- DAY6→ATEEZ ‘그랜드 민트 페스티벌 2024’ 타임테이블 공개
- 6만여 명 몰려든 ‘부樂페’… 닥치고 즐긴 당신이 樂이다
- 경기도-경콘진, ‘경기인디뮤직페스티벌’에 셔틀버스 운행
- 고령군, ROCK 페스타 개최… FT아일랜드·데이브레이크 출연
- "티켓 구매 관객 이름이 쪽, 부딪" 9천명 즐긴 '아트 포레스트 페스티벌'
- 한강에서 DJ파티·음악회 즐긴다.. '한강페스티벌' 11~20일 개최
- '조선 락 밴드' 품바21, 부산락페 신인 등용문 '루키즈 온 더 부락' 우승
- 2024 K-뮤직 시즌 '굿밤 콘서트 in 부산' 성황리에 개최
- 'J팝 슈퍼스타' 요네즈 켄시, 2025년 내한 공연 확정
- 내년 4월 내한 '콜드플레이', 정규 10집 '문 뮤직' 발매

5. 기타 소식

- K팝 아이돌까지 불뚱…월드컵경기장 '불량잔디' 후폭풍
- 음공협, 문체부 '2024 찾아가는 대중음악 콘서트' 사업자 선정
- 엔터3사 대표 "K팝 30년 노력…음반 밀어내기? 개선방향 살필 것"
- 전세계 K-팝 팬 1만명 영종도로…"방 없어요" 호텔들 난리 난 사연[르포]
- [국감] 'K팝 플라스틱' 5년간 6639톤 발생…4년 만에 4배 급증
- “마침내 우리가 돌아왔다”…2NE1, K-팝 기강 잡으러 온 원조 여제들 [고승희의 리와인드]
- [단독] 지드래곤, 25일 컴백 확정…7년 만의 'K팝 킹 귀환'
- 데이식스·잔나비·QWER…초등생도 '밴드 홀릭' [연계소문]
- 'TV조선 대학가요제' 상금 2억 원, 제작진“미스터·미스트롯 못지 않을 것” 확신
- 지역 뮤지션 송캠프 16일 유튜브 첫 공개…이특·정세운 MC
- 인천음학콘텐츠험협회, 인천시·스쿨뮤직 후원 '제3회 인천악기연주챌린지' 개최
- 경남음악창작소 뮤지시스, 5일 양산·합천 축제 연계 공연
- 시·음악·여행·유행 다 나와…'인스타 매거진' 보는 Z세대